

PROGRAMA

Carl Stamitz (1745-1801)

Concierto para viola en Re Mayor Op.1

Allegro

Andante moderato

Rondeaux

Georges Enesco (1881-1955)

Pieza de concierto para viola y piano

Johannes Brahms (1833-1897)

Sonata para piano y viola N.º 1 en Fa menor Op. 120

Allegro appassionato

Andante un poco Adagio

Allegretto grazioso

Vivace

SANTIAGO MEDINA GUTIÉRREZ, VIOLA

JAVIER LANIS, PIANO



ATADEM



Círculo de Amistad XII de Enero

PRÓXIMO CONCIERTO

“Esencias”

Martes, 23 de junio de 2015 - 20:30 horas

Teatro Guimerá

Camerata Lacunensis

Obras de César Alejandro Carrillo, Eric Whitacre,
Dante Andreo, Joshua B. Himes, Jose Herrero, Susan LaBarr,
Urmas Sissak,...

CONCIERTOS DE MÚSICA DE CÁMARA



ATADEM



Recital de viola y piano

Obras de
Carl Stamitz, George Enesco y
Johannes Brahms

SANTIAGO MEDINA, VIOLA
JAVIER LANIS, PIANO

Martes, 19 de mayo de 2015

20:30 horas

Círculo de Amistad XII de Enero de
Santa Cruz de Tenerife
Calle Ruiz de Padrón, 12
38002 Santa Cruz de Tenerife



JAVIER LANIS

piano

Javier Lanis nace en Santiago de Chile en el año 1972. Realizó sus estudios de piano con Elisa Alsina y de música de cámara con Elvira Savi en la Facultad de Artes de la Universidad de Chile. Continúa su formación con Robert Roux en la *Rice University* (EE.UU.). En enero de 2005 finaliza sus estudios con las más altas calificaciones obteniendo el título “*Konzertexamen*” con el maestro Anatol Ugorski en la *Hochschule für Musik Detmold* (Alemania).

Ha recibido en tres oportunidades (1983, 1985, 1991) el primer premio en el Concurso Claudio Arrau en Chile. También recibió el primer premio en el 2º Concurso Nacional Frédéric Chopin en Chile (1991).

Entre los años 1996 y 2000 recibe la beca internacional Esso Chile Petrolera Ltda., que entrega la Corporación Amigos del Teatro Municipal. Ha contado además con el especial apoyo del Ministerio de Relaciones Exteriores de Chile.

En el año 2000 recibe una beca de la *Yale University* para participar con Claude Frank, Lilian Kallir, Gilbert Kalish, Boris Berman, miembros del *Tokyo String Quartet* y del *Vermeer String Quartet* en *The Norfolk Chamber Music Festival* (EE.UU.).

Su carrera lo ha llevado a ofrecer recitales de piano solo y música de cámara en importantes salas de Europa como Sala Rachmaninoff (Conservatorio Tchaikovsky, Moscú), *Purcell Room* (*Royal Festival Hall*, Londres), *Bösendorfer-Saal* (Viena) y *Beethovenhalle* (Bonn).

Ha actuado como solista junto a la Orquesta Sinfónica de Chile, Orquesta Sinfónica de Concepción, *Nordwestdeutsche Philharmonie*, Orquesta Sinfónica de Tenerife, entre otras.

Ha sido profesor asistente de la cátedra de piano de Anatol Ugorski en Alemania y desde septiembre del año 2005 da clases en el Conservatorio Superior de Música de Tenerife.



SANTIAGO MEDINA

viola

Santiago Medina Gutiérrez nace en La Laguna, Tenerife en 1990. A la edad de 8 años inicia sus estudios elementales de viola en el Conservatorio Profesional de Música de Tenerife con la Profesora Victoria Mena y a continuación sus estudios de grado medio. En el año 2008 empieza sus estudios de grado superior en el Conservatorio Superior de Música de Canarias con la Profesora Macarena Pesutic. En el semestre de invierno 2010-2011 obtiene una beca de movilidad Erasmus con la *Folkwang Universität der Künste Essen*, Alemania. Actualmente cursa estudio de Master en especialidad orquestal en dicha universidad bajo la tutela del Profesor Emile Cantor.

Ha realizado varios cursos de verano y cursos magistrales: en Cervera, con el Profesor Emile Cantor; en Sion, Suiza, con la Profesora Nobuko Imai; en *Forum Artium Osnabrück*, Alemania, con el Profesor Hariolf Schlichtig; en Leipzig, con la Profesora Tatjana Masurenko, y en Bad-Leonfelden, Austria, con el Profesor Thomas Riebl. También ha recibido clases magistrales de Sviatoslav Belonogov, Mintcho Mintchev y Naoko Shimizu entre otros.

Ha participado en orquestas como *International Youth Symphony Orchestra Bremen* (IYSO), *Jugendsinfoniorchester Bremen*, Orquesta Sinfónica de Tenerife (OST), Joven Orquesta Nacional de España (JONDE), Orquesta del *Orchesterzentrum NRW* Dortmund y Gustav Mahler *Jugendorchester* (GMJO).

En la temporada 2013-2014 realizó un “*Praktikum*” en la *Deutsche Radio Philharmonie de Saarbrücken/Kaiserslautern*, Alemania y en noviembre de 2014 interpretó el concierto de William Walton para viola y orquesta junto a la *International Youth Symphony Orchestra de Bremen* en el *Konzerthaus* de dicha ciudad.
